

EN IMAGES
LES GRANDS ENSEMBLES
 DU 5 AU 23 NOVEMBRE 2019

DU 5 AU 23 NOVEMBRE		
EXPOSITION	HENRI SALESSE. NOUVEAU MONDE	Médiathèque intercommunale Erik-Orsenna à Villiers-le-Bel
EXPOSITION	LA BANLIEUE DU 20 HEURES	Médiathèque intercommunale Elsa-Triolet à Garges-lès-Gonesse
EXPOSITION - DIAPORAMA	BONS BAISERS DE MA CITÉ MODERNE	Médiathèques intercommunales Elsa-Triolet à Garges-lès-Gonesse, Anna-Langfus à Sarcelles, Aimé-Césaire et Erik Orsenna à Villiers-le-Bel Médiathèques de Coulanges à Gonesse et François-Mauriac à Goussainville
JEUDI 7 NOVEMBRE - 20H		
VISITE COMMENTÉE	AUTOUR DE L'EXPOSITION HENRI SALESSE. NOUVEAU MONDE	Médiathèque intercommunale Erik-Orsenna à Villiers-le-Bel
SAMEDI 9 NOVEMBRE - 14H		
BALADE PHOTOGRAPHIQUE	OBJECTIF GRANDES BORNES	Médiathèque François-Mauriac à Goussainville
SAMEDI 9 NOVEMBRE - 15H		
CONFÉRENCE DÉBAT	GRANDS ENSEMBLES EN CARTES POSTALES	Médiathèque intercommunale Aimé-Césaire à Villiers-le-Bel
DIMANCHE 10 NOVEMBRE - 11H - 14H30 - 16H30 - 19H		
JOURNÉE DE PROJECTIONS EXCEPTIONNELLE	VILLES IMAGINAIRES	Cinéma Le Concorde à Mitry-Mory
JEUDI 14 NOVEMBRE - 20H		
CONFÉRENCE DÉBAT	RETOUR SUR LA SARCELLITE	Médiathèque intercommunale Anna-Langfus à Sarcelles
VENDREDI 15 NOVEMBRE - 20H		
CINÉ DÉBAT	HEXAGONE	Cinéma Jacques-Prévert à Gonesse
SAMEDI 16 NOVEMBRE - 14H		
ATELIER PHOTOGRAPHIQUE	OBJECTIF GRANDES BORNES	Médiathèque François-Mauriac à Goussainville
SAMEDI 16 NOVEMBRE - 15H		
RENCONTRE	LA BANLIEUE DU 20 HEURES	Médiathèque intercommunale Elsa-Triolet à Garges-lès-Gonesse
MARDI 19 NOVEMBRE - 14H30		
CINÉ RENCONTRE	DE CENDRES ET DE BRAISES	Cinéma Jacques-Brel à Garges-lès-Gonesse
MARDI 19 NOVEMBRE - 16H30		
TABLE RONDE	QUARTIERS RÉNOVÉS, IMAGES RENOUVELÉES ?	Hôtel de ville à Garges-lès-Gonesse
MARDI 19 NOVEMBRE - 19H		
CINÉ PATRIMOINE	RUE DES PRAIRIES	Cinéma Jacques-Brel à Garges-lès-Gonesse
MERCREDI 20 NOVEMBRE - 14H30		
CINÉ DISCUSSION	PHANTOM BOY	Cinéma Jacques-Prévert à Gonesse
JEUDI 21 NOVEMBRE - 20H		
CINÉ RENCONTRE	RUE DES CITÉS	Cinéma intercommunal de l'Ysieux à Fosses
SAMEDI 23 NOVEMBRE - 15H		
RENCONTRE	FILMER LES GRANDS ENSEMBLES	Médiathèque de Coulanges à Gonesse
SAMEDI 23 NOVEMBRE - 18H		
GRANDE SOIRÉE DU FESTIVAL DU COURT MÉTRAGE DES JEUNES	LA VIE EN GRAND	Cinéma Jacques-Prévert à Gonesse

MÉDIATHÈQUES

MÉDIATHÈQUE INTERCOMMUNALE ELSA-TRIOLET

2, rue Jean-François Chalgrin
95140 Garges-lès-Gonesse

MÉDIATHÈQUE DE COULANGES

4, rue Saint-Nicolas
95500 Gonesse

MÉDIATHÈQUE FRANÇOIS-MAURIAU

20, rue Robert Peltier
95190 Goussainville

MÉDIATHÈQUE INTERCOMMUNALE ANNA-LANGFUS

37, boulevard Bergson
95200 Sarcelles

MÉDIATHÈQUE INTERCOMMUNALE ERIK-ORSENNA

97, avenue Pierre Sémard
95400 Villiers-le-Bel

MÉDIATHÈQUE INTERCOMMUNALE AIMÉ-CÉSAIRE

1, place Victor Hugo
95400 Villiers-le-Bel

CINÉMAS

L'YSIEUX

Place de la liberté - Gare de Fosses
95470 Fosses

JACQUES-BREL

1, place de l'hôtel de Ville
95140 Garges-lès-Gonesse

JACQUES-PREVERT

Place Aimé Césaire
95500 Gonesse

LE CONCORDE

4 Avenue des Bosquets
77290 Mitry-Mory

HÔTEL DE VILLE

8 Place de l'Hôtel de ville
95140 Garges-lès-Gonesse

Festival organisé par la Mission Territoire Commun de la Communauté d'Agglomération Roissy Pays de France (Direction Culture et Patrimoine), avec la complicité du cinéma et des médiathèques intercommunales, des réseaux Cinémas et Lecture Publique du territoire, en collaboration avec l'association Neufs de Transilie.



Dir.Com Roissy Pays de France, Juillet 2019 © Couvy/Roger-Vollet, MITESM/CRIC/Saïesse, Zeilig Films/Distribution, CARPE



PROJECTIONS
 EXPOSITIONS
 RENCONTRES

GRATUIT

+ D'INFOS : WWW.ROISSYPAYSDEFRANCE.FR





PROJECTIONS

CINÉMA LE CONCORDE À MITRY-MORY

VILLES IMAGINAIRES

JOURNÉE EXCEPTIONNELLE DE PROJECTIONS

La construction des grands ensembles est née d'un rêve, celui d'une ville nouvelle pour une autre vie. Un futur idéal, dessins, maquettes et films à l'appui. Cette journée vous invite à un voyage de cinéma à travers des villes rêvées, leurs architectures incroyables, leurs habitants étonnants. Bienvenue en utopie !

ZOOTOPIE

2016, 1h48, à partir de 6 ans

Zootopie est une incroyable métropole, où chaque espèce animale cohabite avec les autres. Qu'on soit un immense éléphant ou une minuscule souris, tout le monde a sa place à Zootopie... Film de Byron Howard et Rich Morre.

DIMANCHE 10 NOVEMBRE 11H

ZAZIE DANS LE MÉTRO

1960, 1h29, à partir de 8 ans

Zazie, une jeune gamine espiègle, vient à Paris avec une seule idée en tête : prendre le métro. Hélas, il est en grève. C'est donc dans un taxi que Zazie rencontre des Parisiens plus fantasques les uns que les autres. Film de Louis Malle, d'après l'œuvre de Raymond Queneau.

DIMANCHE 10 NOVEMBRE 14H30

PLAYTIME

1967, 2h04

Des touristes américaines visitent une capitale par jour. En se rendant dans un Paris imaginé, elles constatent que le décor est le même que celui des autres villes... Film de et avec Jacques Tati.

DIMANCHE 10 NOVEMBRE 16H30

AKIRA

1988, 2h04, VO

Akira se déroule dans la mégapole Neo Tokyo en 2019. Une animation furieuse qui résonne encore aujourd'hui comme une inspiration majeure pour bon nombre de réalisateurs. Film de Katsuhiro Ôtomo, d'après son propre manga.

DIMANCHE 10 NOVEMBRE 19H

CINÉMA JACQUES-BREL À GARGES-LÈS-GONESSE

DE CENDRES ET DE BRAISES

CINÉ RENCONTRE

2018, 1h10

Les Mureaux, un grand ensemble en région parisienne, près de l'usine Renault-Flins. Comment les habitants perçoivent-ils l'histoire de leur cité et de l'entreprise voisine ? Que se réinvente-t-il dans les démolitions de la rénovation urbaine et dans les cendres du mouvement ouvrier ? Portrait d'une banlieue en mutation par Manon Ott.

Rencontre avec la réalisatrice.

MARDI 19 NOVEMBRE 14H30

RUE DES PRAIRIES

CINÉ PATRIMOINE

1959, 1h30

Ce film de Denys de la Patellière met en scène la confrontation entre monde ancien et monde moderne, en donnant à Jean Gabin le rôle d'un personnage qui habite avec ses enfants dans un vieux quartier de Paris et qui travaille sur le chantier du grand ensemble de Sarcelles.

En avant-séance : Les grands ensembles de Garges, Gonesse et Sarcelles vus par la télévision des années 1950-60 (archives INA).

MARDI 19 NOVEMBRE 19H

CINÉMA INTERCOMMUNAL DE L'YSIEUX À FOSSES

RUE DES CITÉS

CINÉ RENCONTRE

2013, 1h08

Adilse, 20 ans, vit en banlieue et traîne avec son ami Mimid, aussi désœuvré que lui. Un jour son grand-père disparaît et il le cherche, emmenant la caméra à la découverte de sa cité. Un regard renouvelé sur les périphéries urbaines, loin du sensationnalisme, par Carine May et Hakim Zouhani.

Rencontre avec les réalisateurs et pot d'accueil à 19h30

JEUDI 21 NOVEMBRE 20H

CINÉMA JACQUES-PRÉVERT À GONESSE

HEXAGONE

CINÉ DÉBAT

1994, 1h30

C'est à Goussainville, là où il a grandi, que Malik Chibane a tourné, pour raconter l'histoire d'Ali, Slimane, Staf, Nacera et Samy, jeunes habitants des grands ensembles, pendant cinq jours, comme un concentré de leur vie quotidienne. Cette première œuvre du cinéaste, née sur l'autel de l'opiniâtreté, fit date dans l'histoire du « cinéma de banlieue ».

Débat sur les grands ensembles au cinéma, en présence du réalisateur et pot d'accueil à 19h30

VENDREDI 15 NOVEMBRE 20H

PHANTOM BOY

CINÉ DISCUSSION

2015, 1h24, à partir de 6 ans

Leo, 11 ans, est malade mais possède le pouvoir de traverser les murs. Avec Alex, un policier, il se lance à la poursuite d'un gangster qui menace New York d'un virus informatique. Tous deux ont 24 heures pour sauver la ville... Les survols oniriques des gratte-ciels enchantent ce film d'animation d'Alain Gagnol et Jean-Loup Felicioli.

Discussion sur les villes dans le cinéma d'animation

MERCREDI 20 NOVEMBRE 14 H30

LA VIE EN GRAND

GRANDE SOIRÉE DE FESTIVAL

La 4^e édition du Festival du Court Métrage des Jeunes a choisi le thème des grands ensembles. Venez découvrir les films réalisés sur ce sujet par les jeunes de 12 à 30 ans de Gonesse et des alentours, et voter pour le Prix du Public ! Rencontre avec les équipes de tournage, masterclass avec un réalisateur, buffet convivial et remise des prix agrémenteront cette soirée de projections. Un moment unique pour partager la création des jeunes de nos quartiers.

SAMÉDI 23 NOVEMBRE 18H À 22H



EXPOSITIONS

HENRI SALESSE. NOUVEAU MONDE

EXPOSITION

« Photographe-fonctionnaire » de 1945 à 1977, Henri Salesse a saisi l'avènement d'une nouvelle société, des taudis insalubres aux grands ensembles modernes. Une exposition réalisée et produite par la Maison de la Photographie Robert Doisneau, Gentilly (EP T Grand-Orly Seine Bièvre), en collaboration avec les ministères de la Transition écologique et solidaire, de la Cohésion des territoires et des Relations avec les collectivités territoriales.

DU 5 AU 23 NOVEMBRE

Médiathèque intercommunale Erik-Orsenna à Villiers-le-Bel

LA BANLIEUE DU 20 HEURES

EXPOSITION

Jeune journaliste, Jimmy fait ses débuts dans une rédaction de la télévision et doit couvrir la banlieue. Il est le héros imaginé par Helkarava pour adapter en bande dessinée l'enquête sociologique de Jérôme Berthaut sur la fabrique de l'information. Présentation de croquis et de planches de cette BD, en partenariat avec Casterman.

DU 5 AU 23 NOVEMBRE

Médiathèque intercommunale Elsa-Triolet à Garges-lès-Gonesse



RENCONTRES

AUTOUR DE L'EXPOSITION HENRI SALESSE. NOUVEAU MONDE

VISITE COMMENTÉE

Suivez le guide ! Daniel Coutelier, co-commissaire de l'exposition, nous présente les images d'Henri Salesse, et nous raconte les coulisses de la redécouverte de ce photographe qui a sillonné la France pour rendre compte des spectaculaires transformations de la société d'après-guerre.

JEUDI 7 NOVEMBRE 20H

Médiathèque intercommunale Erik-Orsenna à Villiers-le-Bel

GRANDS ENSEMBLES EN CARTES POSTALES

CONFÉRENCE DÉBAT

Comment les cartes postales donnent-elles à voir les grands ensembles ? Quels étaient les usages de ces images aujourd'hui remplacées par les MMS ? Maurice Bonnard, collectionneur, et Catherine Roth, ethnologue, vous dévoilent les secrets de ces cartes postales qui mettent en scène l'habitat moderne.

SAMÉDI 9 NOVEMBRE 15H

Médiathèque intercommunale Aimé-Césaire à Villiers-le-Bel



OBJECTIF GRANDES BORNES

BALADE ET ATELIER PHOTOGRAPHIQUE

Jean-Yves Lacôte, photographe, vous propose de photographier à ses côtés les Grandes Bornes, tout en partageant astuces techniques et choix esthétiques, puis de visionner avec vous les photographies ainsi réalisées pour croiser les regards portés sur le grand ensemble goussainvillois. Des images à découvrir ensuite à la médiathèque, sous forme d'exposition.

SAMÉDIS 9 ET 16 NOVEMBRE 14H

Médiathèque François-Mauriac à Goussainville

Accessible à tous types d'appareils et smartphones. Places en nombre limité, inscription obligatoire.

RETOUR SUR LA SARCELLITE

CONFÉRENCE DÉBAT

En 1962, le mot « sarcellite » est inventé pour désigner la prétendue « maladie » des grands ensembles. Catherine Roth, ethnologue, retrace l'histoire de ce néologisme et ses conséquences sur la vie sarcelloise. Ce sera l'occasion de s'interroger ensemble : cette aventure lexicale fait-elle encore partie de la mémoire des habitants ?

JEUDI 14 NOVEMBRE 20H

Médiathèque intercommunale Anna-Langfus à Sarcelles



LA BANLIEUE DU 20 HEURES

RENCONTRE

Les grands ensembles sont souvent représentés de façon caricaturale dans les médias. Jérôme Berthaut a étudié la fabrication de ces reportages stéréotypés et Helkarava a adapté son enquête en bande dessinée. Le sociologue et l'illustrateur partagent leurs réflexions sur cette production médiatique sur la banlieue.

SAMÉDI 16 NOVEMBRE 15H

Médiathèque intercommunale Elsa-Triolet à Garges-lès-Gonesse

QUARTIERS RÉNOVÉS, IMAGES RENOUVÉES ?

TABLE RONDE

Quel est le rôle des images dans les projets de rénovation urbaine ? De nouvelles représentations et pratiques audiovisuelles naissent-elles des quartiers remodelés ? Echanges en présence de partenaires institutionnels et associatifs acteurs du réaménagement urbain. Avec la participation de Manon OTT, cinéaste et sociologue.

MARDI 19 NOVEMBRE 16H30

Hôtel de ville à Garges-lès-Gonesse

FILMER LES GRANDS ENSEMBLES

RENCONTRE

L'historienne Camille Canteux s'est plongée dans les films réalisés sur les cités modernes, entre 1930 et 1980. Son livre montre combien, du cinéma à la télévision, des documentaires aux films de promotion, le grand ensemble est toujours montré comme un lieu à part, même si ses représentations ont évolué.

SAMÉDI 23 NOVEMBRE 15H

Médiathèque de Coulanges à Gonesse